

Link do produktu: <https://www.naglosnienie.eu/dmix-20-20-kanalowy-cyfrowy-mikser-audio-p-8219.html>

DMIX-20/2 20-kanałowy, cyfrowy mikser audio

Cena brutto	4 999,00 zł
Cena netto	4 064,23 zł
Dostępność	Dostępność 2-10 dni
Numer katalogowy	DMIX-20/2
Kod EAN	4007754274141

Opis produktu

Mikser dla kreatywnych...

Mikser cyfrowy DMIX-20/2 zaprojektowany został pod kątem łatwej i intuicyjnej obsługi. Dzięki kompaktowej konstrukcji jest idealnym rozwiązaniem do obsługi niewielkich oraz średnich scen, a także do zastosowań w domowych studiach nagrań. W połączeniu z zewnętrznym routerem, DMIX-20/2 pozwala na zdalną obsługę z poziomu iPad poprzez sieć. Odpowiednia aplikacja dostępna jest bezpłatnie (app store).

Mikser posiada 16 kanałów wejściowych mono (z zasilaniem phantom 48V) oraz 2 kanały wejściowe stereo liniowe. Ponadto, oferuje 8 wyjść, które można wykorzystać jako 4 wysyłki aux oraz 4 subgrupy lub jako 8 wyjść aux. Urządzenie wyposażone jest w 2 procesory DSP z 12 typami efektów, bramkę szumów, kompresor/limiter, delay oraz jeden 100mm fader sterujący. Kolorowy ekran dotykowy LCD pozwala na szybkie wprowadzanie i zapisywanie ustawień dla poszczególnych kanałów: korektora parametrycznego i graficznego oraz wybór opcji poszczególnych efektów. Urządzenie umożliwia zapisanie 24 ogólnych ustawień. Poprzez port USB (full duplex) możliwe jest równoczesne nagrywanie oraz odtwarzanie nagrań z pamięci komputera.

20-kanałowy, cyfrowy mikser audio

z ekranem dotykowym, dwoma wbudowanymi urządzeniami efektowymi DSP oraz interfejsem USB.

- 16 kanałów wejściowych mikrofonowych z przypisywanymi regulatorami
- 8 kanałów insertowych
- 2 kanały wejściowe liniowe stereo
- 1 kanał USB audio
- Port USB full-duplex (równoczesne nagrywanie i odtwarzanie) do odtwarzania plików cyfrowych audio z komputera oraz rejestracji miksów na komputerze
- 2 wbudowane procesory DSP, korektor, bramka szumów, kompresor/limiter oraz delay
- 4 wysyłki aux, 4 wyjścia subgrup lub 8 wyjść aux
- 6 grup DCA
- Funkcja control room
- 100mm zmotoryzowany fader
- Próbkowanie: 24 bity/48kHz
- Możliwość zapisywania ustawień
- Zdalne sterowanie za pomocą iPad (poprzez zewnętrzny router)
- Gniazdo sieciowe RJ45 do zdalnego sterowania
- Zasilanie phantom +48V
- 2 regulowane wyjścia słuchawkowe

- 17.8cm (7") kolorowy ekran dotykowy LCD do wprowadzania i wyświetlania ustawień
- Moduły rozszerzające dostępne jako wyposaż. dodatk.
- Montaż w racku 482mm (19") za pomocą dołączonych uchwytów

Parametry

Liczba kanałów	-
Liczba wejść	-
Wejście mikrofonowe	3 mV, bal. (combo jack)
Wejście liniowe	750 mV, bal. (stereo), 100 mV (mono),
Wejście CD	-
Wejście phono	-
Tape (odtworzenie)	-
Wejście aux	-
Wejście Insert	800 mV
Powrót efektu	-
Wyjście master	750 mV, bal. (XLR) 750 mV (jack)
Wyjście record	-
Monitor wyjście	-
Wyjście Booth	-
Wyjścia Aux	8 V
Wyjście Insert	800 mV
Wysyłka efektu	-
Control room	2.3 V
Tape	-
Słuchawki	> 8 Ω
Lampka na gęsiej szyi	-
WiFi	-
USB	yes
Bluetooth	-
Pasmo przenoszenia	20-20 000 Hz
THD	< 0.01 %
Stosunek S/N	> 104 dB
Przesłuch	> 80 dB
Korektor basy	± 24 dB/21-19,200 Hz (dep. on filter)
Korektor średnie	± 24 dB/21-19,200 Hz (dep. on filter) ± 24 dB/21-19,200 Hz (dep. on filter)
Korektor wysokie	± 24 dB/21-19,200 Hz (dep. on filter)
Korektor graficzny	DSP
Talkover	-
Zasilanie phantom	+48 V
Crossfader	-
Odtwarzacz	-
Końcówka mocy	-
Zasilanie	230 V~/50 Hz/60 VA
Napięcie zasilające	~ 230 V
Zasilanie sieciowe	50 Hz
Pobór mocy w trybie pracy	60 VA
Alternatywne napięcie zasilania	-
Alternatywne zasilanie	-
Dopuszcz. temp. otoczenia	0-40 °C
Szerokość	442 mm
Wysokość	130 mm
Głębokość	355 mm
Wysokość (U)	-
Waga	7.3 kg